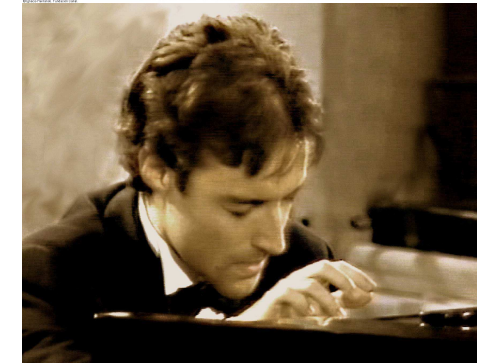


CALENDARI CONCERTS 1R TRIMESTRE 2010 XARXA DE MÚSIQUES A CATALUNYA

DATA	POBLACIÓ	HORA	LLOC DE CELEBRACIÓ	FORMACIÓ
10 de gener	Torroella de Montgrí	19 h	Cine petit	QVIXOTE QUARTET
23 de gener	Banyoles	22 h	Auditori de l'Ateneu de Banyoles	QVIXOTE QUARTET
24 de gener	Palamós	19 h	Teatre Auditori La Gorga	QVIXOTE QUARTET
24 de gener	Torroella de Montgrí	19 h	Cine petit	XALUPA
7 de febrer	Torroella de Montgrí	19 h	Cine petit	RUBATO APPASSIONATO
20 de febrer	Moià	21 h	Auditori Sant Josep	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
21 de febrer	Palafrugell	19 h	Teatre Municipal de Palafrugell	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
24 de febrer	Sant Boi de Llobregat	19.30 h	Escola Municipal de Música	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
25 de febrer	Torroella de Montgrí	19.30 h	Cine petit	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
26 de febrer	Figueres	21 h	Cercle Sport	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
27 de febrer	Blanes	19 h	Centre Catòlic	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
28 de febrer	Porqueres	19 h	Església de Santa Maria	I. VILLANUEVA / D. LIGORIO
6 de març	Moià	21 h	Auditori Sant Josep	P. LAGO / M. BALAT
7 de març	Torroella de Montgrí	19 h	Cine petit	P. LAGO / M. BALAT
11 de març	Sant Boi de Llobregat	19.30 h	Escola Municipal de Música	P. LAGO / M. BALAT
13 de març	Palafrugell	21.30 h	Teatre Municipal de Palafrugell	P. LAGO / M. BALAT
14 de març	Blanes	19 h	Centre Catòlic	P. LAGO / M. BALAT

Música clàssica

Isabel Villanueva, viola
Daniel Ligorio, piano



Xarxa de Músiques a Catalunya

Ho organitza: **JOVENTUTS MUSICALS DE CATALUNYA** / **Associacions Locals de JM**

Ho patrocinen: **Ajuntaments Locals** / **Generalitat de Catalunya Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació** / **Diputació de Girona 221 MUNICIPIS** / **Diputació Barcelona xarxa de municipis**

Hi col·laboren: **CatMúsica** / **ràdio4 rne**

Per a més informació consulteu la web www.xarxademusiques.cat

PALAFRUGELL

DIUMENGE 21 DE FEBRER
19 H – TEATRE MUNICIPAL DE PALAFRUGELL

JOVENTUTS MUSICALS DE PALAFRUGELL / **TMP Teatre Municipal de Palafrugell** / **ajuntament de palafrugell cultura**

L'ESCOLA DE MÚSICA DE PALAFRUGELL / **MINISTERIO DE CULTURA** / **INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA**

Isabel Villanueva (Pamplona, 1988) es gradua al Conservatori Superior de Música de Navarra. Ha estudiat amb Igor Sulyga a Oviedo i a l'Accademia Musicale Chigiana de Siena amb Yuri Bashmet. Guardonada amb el primer premi de corda i el premi al Millor Intèrpret del Certamen Nacional Intercentros (2006), el Premi del Concorso Internazionale per Giovanni Solisti Città di Barletta a Itàlia (2007), el segon premi al Concurs Permanent de Joventuts Musicals d'Espanya (2008) i el premi especial a la Mravinsky Internacional Competition (2008). Actua com a solista amb la Simfònica de RTVE al Teatre Monumental de Madrid, amb l'Orquestra de Cambra Illa de Menorca, amb l'Orquestra Clàssica d'Andorra al Palau de la Música Catalana de Barcelona, i amb la Simfònica de Castella i Lleó. Ha pogut treballar amb directors com ara Mariano Rivas, Alejandro Posadas, Yuri Nashuskin, Josep Vicent i Marzio Conti. Ha ofert nombrosos recitals a destacats festivals nacionals com ara Santander, Segòvia, Úbeda, Toledo, Cadis o Sta. Cristina d'Aro i en sales com l'Auditori de Tenerife, el Teatro Centrale di Palermo, l'Auditori Conde Duque i la Fundación Canal de Madrid. El 2007 realitza un enregistrament d'obres per a viola i piano per l'arxiu de RNE. Ha estrenat obres de Pedro A. Moreno i li han dedicat pàgines compositors com David Johnstone i Tomás Marco.

Entre els seus propers compromisos hi trobem diversos concerts pel cicle Clásicos en ruta (AIE) i una actuació en els European Concerts, de Sant Petersburg (Rússia).

Daniel Ligorio és un dels pianistes amb més projecció, ha ofert recitals i concerts amb orquestra en els festivals més prestigiosos d'arreu. En els darrers anys ha intervingut en nombrosos projectes: des de l'enregistrament a Naxos del concert de piano de Rodrigo o dels tríos de Turina amb el Trio Arriaga; l'estrena de *Juventus*, concert per a dos pianos de García Abril, en motiu del cinquantenari de JM Espanya, o la recordada interpretació amb obres d'Albéniz en el piano original del compositor.

Ha obtingut nombrosos guardons a nivell estatal (Concurs Permanent de Joves Intèrprets, Concurs Infanta Cristina, Fundació Yamaha) i internacional (Premi Beethoven Kendall Taylor, concurs Quilter, Medalla d'Or Hopkinson del concurs Sydney & Peggy Shimmin), que li han obert les portes a molts països d'Europa i a Amèrica.

Ha col·laborat amb el Quartet Brodsky, el quartet de la Gewandhaus de Leipzig, el Quartet de Praga, el Quartetto Pezzè, o amb els directors Marcello Biotti, Robert King i Josep Pons. Alhora, destaca el seu assessorament en la pel·lícula *The food of love*, del director Ventura Pons.

Actualment prepara l'enregistrament per a Naxos dels tríos de Bretón i els quintets de Conrado del Campo, mentre ofereix una gira de promoció del seu darrer disc amb l'integral de piano de Falla.

PROGRAMA

1a part

J. S. Bach: *Suite núm.5 en do menor per a violoncel (viola) sol BWV 1011* (1685-1750)

Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte I y II
Gigue

M. de Falla: *Suite Popular española* (1914) (1876-1976)

El paño moruno
Nana
Canción
Polo
Asturiana
Jota

2a part

J. S. Bach: *Fantasia cromàtica per a viola sola BWV 903* (1720) (1685-1750) (arranjament de Z. Kodály)

R. Clarke: *Sonata per a viola i piano* (1919) (1886-1979)

I. Impetuoso: poco agitato
II. Vivace
III. Adagio